



Forlæggerforeningen

Danish Publishers Association

Skindergade 7, st. tv. / DK-1159 København K
Tlf. +45 33 15 66 88 / Fax +45 33 15 65 88
danskeforlag@danskeforlag.dk / www.danskeforlag.dk

AFTALE

mellem Forlæggerforeningen og IFPI Danmark om benyttelse af musik i undervisningsmaterialer

Aftalens parter

IFPI Danmark: De til enhver tid værende medlemmer af IFPI Danmark. Medlemsoversigt kan ses på www.ifpi.dk.

Forlæggerforeningen: De til enhver tid værende medlemmer af Forlæggerforeningen. Medlemsoversigt kan ses på www.danskeforlag.dk.

Aftalens anvendelsesområde

Aftalen giver forlagene ret til – under de i aftalen gældende vilkår - at benytte lydoptagelser udgivet af medlemmer af IFPI Danmark på CD, DVD (og lignende digitale fysiske medier) samt som lydfiler i streamingformat på netbaserede læremidler, hvortil elever og lærere kun har adgang med password.

Aftalen finder anvendelse på materialer, som udgives af medlemmer af Forlæggerforeningen, og som er produceret med henblik på benyttelse i grundskolen og ungdomsuddannelserne (herunder erhvervsuddannelser og gymnasiale uddannelser (student, hf, hhx, htx)).

Pris

For udnyttelsen betaler forlaget et engangsvederlag på kr. 300 eks. moms pr. påbegyndt minut. Beløbet reguleres en gang årligt pr. 1. januar på grundlag af udviklingen i Danmarks Statistiks Lønindeks for den private sektor for 3. kvartal det forudgående år.

De ovenfor nævnte tariffer er gældende, med mindre parterne individuelt aftaler andet.

Betaling skal finde sted senest 30 dage efter udgivelsestidspunktet og skal foretages direkte til det enkelte pladeselskab. Der skal henvises til denne aftale ved betaling.

Orientering

Inden påbegyndt udnyttelse skal forlaget orientere pladeselskabet om den påtænkte udnyttelse ved at benytte det bilagte standardskema. Pladeselskabet skal aktivt meddele tilladelse til forlaget til den påtænkte udnyttelse, førend denne kan iværksættes. Pladeselskabet tilstræber at besvare henvendelsen indenfor en periode på 14 dage efter modtagelsen.

Forbudsret

Det enkelte pladeselskab kan generelt meddele, at selskabet ikke ønsker at være omfattet af aftalen.

Kreditering

I det udgivne materiale skal det enkelte pladeselskab og den/de udøvende kunstner(e) som minimum krediteres.

Andre rettigheder

Aftalen omfatter kun retten til overspilning. Forlagene skal være opmærksomme på, at der også kan være behov for at indhente tilladelse fra andre rettighedsgrupper, herunder udøvende kunstnere. Aftalen omfatter kun IFPI Danmarks medlemmers rettigheder.

Aftaleperiode

Nærværende aftale er gældende i en forsøgsperiode frem til den 31. december 2009, hvorefter den skal evalueres og eventuelt justeres.

Ikrafttræden og opsigelse

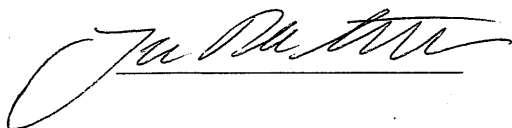
Aftalen træder i kraft ved begge parters underskrift af nærværende aftale.

Aftalen kan opsiges af hver af parterne med én måneds varsel til en måneds udgang.

Bilag: standardskema

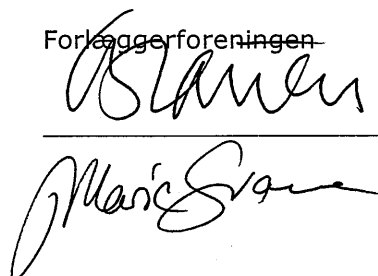
København den 2/12 2008

IFPI Danmark



København den 16/12 2008

Forlæggerforeningen



Anmodning om tilladelse

JOHAN SCHLÜTER

(pladeselskabet)

giver hermed samtykke til, at

(forlaget)

må benytte følgende værker i overensstemmelse med aftalen mellem Forlæggerforeningen og IFPI Danmark om benyttelse af musik i undervisningsmaterialer:

Titel (udfyldes af forlaget)	Kunstner (udfyldes af forlaget)	Der er clearet rettigheder for de udøvende kunstnere (udfyldes af pladeselskabet)

Den ønskede udnyttelse kan iværksættes, når forlaget har modtaget tilladelse fra pladeselskabet. Pladeselskabet tilstræber at besvare henvendelsen indenfor en periode på 14 dage efter modtagelsen.

Betaling skal ske direkte til pladeselskabet senest 30 dage efter udgivelsestidspunktet.